

## Протокол № 5

заседания ШМО учителей гуманитарного цикла от 26.04.2023г.

Присутствует 100% учителей

Повестка дня:

1. Формирующее оценивание в учебно– воспитательном процессе(обмен опытом)
2. Рассмотрение контрольных работ к промежуточной аттестации.

По первому вопросу выступила Соколова Г.И., учитель русского языка и литературы).

Технологию формирующего оценивания в своей педагогической практике каждый учитель использует так или иначе с самого начала своей педагогической деятельности. Она особо сделала акцент на постановке цели урока. Постановка цели урока для ученика означает вступление в действие компонента формирующего оценивания.

Цель урока должна быть не только осмыслена учителем в периоде написания, она обязательно должна быть:

- озвучена в самом начале урока;
- представлена ученикам наглядно;
- понята и принята учениками.

Ученики должны проговорить цель урока как личную, например:

- К концу урока я смогу находить...

Если не будет проведен этап целеполагания, то нет смысла говорить о самооценке на следующих этапах урока.

Она остановилась на приёмах формирующего оценивания на уроках русского языка при написании сочинения. Из опыта работы привела примеры таких приёмов формирующего оценивания, как «сопоставление своих действий и результатов с образцом» при написании сочинения.

На слайдах были представлены фрагменты уроков: составление рассказа по наблюдению, изображению; представлена обратная связь. Отметила, что положительные эмоции детей важны при получении информации, которая помогает осознать собственные достижения и получить конкретные рекомендации для продвижения вперёд.

Например, «Одноминутное эссе» используется с целью получения от учащихся обратной связи о том, что они узнали по теме. Для написания подобного «сочинения» задаются следующие вопросы: Что самое главное ты узнал сегодня? Какие вопросы остались для тебя непонятными? Что ты хотел бы узнать? Проанализировав ответы учащихся, делаются выводы о качестве результата, достигнутого детьми на уроке. По своей сути это не что иное, как рефлексия содержания учебного материала.

*Вахрушева О.М. (учитель родного языка и литературы)*

представила видеоролики с уроков с примерами применения различных приёмов формирующего оценивания. Были проанализированы такие приёмы, как «Пометки на полях», приём «Кластера», «Шпаргалка».

Был сделан вывод о том, что использование разнообразных способов и форм действий контроля и самооценки у учащихся повышает уровень учебной мотивации.

Опыт работы показал, что необходимо поддерживать и развивать интерес, который способствует созданию новизны на уроке, как в области содержания материала, так и в методах.

*Вахрушева И.Ю.*, учитель русского языка, сообщила, что традиционные формы работы не дают должных результатов, не эффективны, так как работа на уроках проводится в основном на среднего ученика, сильное и слабое звено упускается, талантливые дети не развиваются; в результате - успеваемость и качество знаний учащихся недостаточно высокие.

Не все техники формирующего оценивания легко приживаются на уроках, поэтому методом проб и ошибок были выбраны наиболее успешные. Для развития навыков самостоятельности и совместной деятельности систематически используются "Самооценивание" и "Взаимооценивание", техника «Одноминутное эссе» с целью получения от учащихся обратной связи о том, что они узнали по теме. Для написания подобного «сочинения» используются следующие вопросы: Что самое главное ты узнал сегодня? Какие вопросы остались для тебя непонятными? Что ты хотел бы узнать? Еще один прием - «Плюс – минус – интересно». Данный прием позволяет учителю взглянуть на урок глазами обучающегося.

2. На рассмотрение ШМО учителями были представлены контрольные работы по русскому языку и литературе, удмуртскому языку и литературе, английскому языку, ИЗО, музыке.

**Решение:**

1. Продолжить использовать приёмы формирующего оценивания на уроках
2. Утвердить контрольные работы для промежуточной аттестации

Руководитель ШМО  Вахрушева О.М.

